華商三和總公司啟事（本公司經）
營中外貿易進出口貨批發及另售計分下列各部 ■門市部 為便利顧客特另闢一部另售各貨擺設分部於各中區地點（北區已設於上海大戲院隔壁）■代辦郵購部 專以便利外埠顧客與華僑。信用卓著取佣五厘。並代售貨品。■推廣部 有推銷各種貨物之能力。不另收廣告費。■兼寄售書報。
■總公司 上海南京路五十六號（電話一九四一九）■星期日休業
■分公司 北四川路五〇五號（電話四二〇四）■每晚九時止

為本報信用通告
常識報出版信用與金錢上之保管完全概由本公司及本報聯合擔任。閱定者與讀者不必顧慮。特此通告
攝影畫報 三和公司 同啟

常識
胡適題

第三一五期

（民國十九年十一月念一日）

■每份售洋二分■

（館址）上海南京路五十六號

■定報價目 每三日出一張。本外埠六個月一元半。全年二元半。寄費在內。國外定報照價加一元。郵票代現九五計值。

■廣告價目 每期每格（共計五方寸）五元。均排於新聞之旁。如欲排入新聞中及長期面議。

本報是青年之良友 社會之導師

本期要目
■現代青年應有之常識 ■腦袋裏的化學作用 ■野雞與竹扛 ■作小說之普通智識 ■新情場心得 ■小說結構 ■婦女生活 ■憎媳之我見 阿婆 ■社會縮影 催命 ■鬼學校生活 我們 ■將來免不了自殺 ■徵求定閱競賽 ■常識顧問欄 作 ■一個消耗者

現代青年應有之常識
（毅毅）

不能消極

我們大家自認是一個現代青年，現代青年的責任，是多麼偉大，一切國家的建設，是等着我們未來的主人翁，這種有大缺陷的現社會，是等着要我們去改造，這些，都是靠着青年的努力，也是現代青年所忍認的，可是現代青年簡直十之八九抱着消極的態度，我們要曉得消極就是悲觀的態度，祇是那些老太婆口嚷，決不事青年應有的態度，悲觀的結果，就是墮落，墮落而淪於遁世，到深山幽谷去做一種披袈裟，敲木魚的生活，溜出社會人羣之外，去逍遙他個人的逍遙！國家於斯人也有什麼用！再不對就是自殺了，就是不能抵抗惡環境的一種手段，起因也是悲觀消極來的。我們要抱着大無畏樂觀的奮鬭精神，決不是消極 悲觀 遁世 自殺的手段，所能把國家建設，社會改造的，所以第一件正經是：『現代青年不能消極』！

好高務遠

現代青年有個很大的毛病，就是『好高務遠』，他們的眼光比什麼還要高，對於腳踏實地的下層工作不願幹，進學界要想做個校長，進商家想做個領袖，進政界想做個長或主任最好。他們的『好高務遠』觀念，是對於國家社會大害的，而且一有這種觀念而不能見諸事實不能滿足他這種希望，於是便消極起來，所以『好高務遠』，是不能在現代青年腦海裏的，我們要幹一樁事，最好目標有八個字：『大處着眼，小處着手』。

敏捷抖亂

蔡元培先生在現代學生裏有一篇『怎樣纔配稱做現代學生』，第二條要有猴子樣的敏捷，不錯，現代青年也犯了這種毛病，無論做事讀書都不敏捷，就是走在路上也保守一種『文斯斯』的文人美德！中國可說凡事落後，各種發明建設不要說，就是拿人家的東西來做，效一下，追幹不上，不過在敏捷的相同對象就是『抖亂』，眞正的敏捷決不是『抖亂』，現代青年的『抖亂』確已有了相當程度，要曉得『敏捷』是有預備的，有組織的，有計劃的『抖亂』祇是碰着某一樁事毫無頭緒的亂撞，不管他應做不應做，預先沒有計劃，沒有考慮的瞎幹，這種亂撞瞎幹有危險性的，決不是敏捷應該分牠一個明白！

腦袋裏的化學作用
（冷冷）

人的身體上大家有隻腦袋，大家以牠為『司令部』，果然，此腦袋有司令全身的作用。

於是我想到現在那種患神經病的，（不是假神經病）他們的腦袋在那裏作怪，裏面起了化學作用，發出來的命令，果然神氣活現，命令發到手上，便化起來了，於是無所不談，無惡不做，腦袋也失其意想不到之効力！我希望這些業已發生化學作用的一位人，最好用隻牙刷來刷牠一下，不致層出不窮的化學作用起來，檢查你的腦袋裏面有沒有一些垃圾，到肅清為止，是所至禱！

常識顧問欄

■作一個消耗者（妲秀女士）

編者先生：我國女子向被壓迫，因此一般提倡女權的，弄得把女權提高過於男權這豈平等嗎？關於此問題用致舉普通通例證明之：

（一）如果在男女兩方均能自食其力，組織小家庭，往往女子坐享其成而作一個消耗者，家庭即担，一男人重於女人？

（二）小學畢業的一個女子，為什麼擇配起來總要比自己高一等，非中學畢業不行？

上面二個問題，敬請賜教！妲秀女士十一月十五

承詢二題，對於第一點中女子如係因家庭雜務而不能分身，此固目下中國家庭常見之現像，則亦不能一概目為『坐享而成，作一個消耗者，因目下國家未設有公育院・否則可將子女交公育院撫養，則可分身・出外任事。關於第二點，一個人的希望是向上的，自己有了小學畢業，他理想上的丈夫當然要比自己高，現在女子教育不發達的時候更甚，若大家大學畢業，還有分什麼高低。（編者）

趨實重用 無師自通 增廣 攝影良友

▼林澤蒼高維祥合編 『袖診攝影良友』早經售罄。由著者修訂擴充編輯。增加最新材料十萬餘言。多為各國攝影專書之精華。附成績美滿之藥方表式等。為著者多年之經驗。尤趨重實用。無顧此失彼之弊。現已出版，實價精裝五元。寄費在內。全書五百七十四頁。擔保滿意。精裝四版業已出版。最新發明『露光計時儀』準確可靠每只五角。千代英明代售及上海戲院隔壁三和分公司。

上海南京路第五十六號 中國攝影學會出版部

中國攝影學會新聞部
創立最早 為國內唯一供給照片之機關 服務週到

本部專門供給新聞。時事。名人。運動。時裝。風景等照片於國內外各報及各雜誌等。凡有或欲得上述各項之照片者。請至本部接洽。外埠函索詳章即贈。

啟事 （一）聘請 茲擬擴充範圍。特聘請攝影記者多位。各埠特約函索章程即贈。（二）聲明。本埠所派攝影記者概有『證章』為憑。

上海南京路五十六號 簡稱 攝影新聞部

買賣舊攝影器

本部附設『攝影器流通處』專門『代售』及『出賣』各種完好攝影器。茲以列數種於後。惟種類繁多。不克備載。請駕臨參觀選購。外埠恕不託郵寄。考先試用。五日內如不滿意。則原洋奉還。

■徵求■ 本部經手售出者為數極多。願寄售者請向本部主任接洽。取佣極微。代登廣告不另取費。■設未能脫售可憑條本取回。部亦不收手續費。本會會員可得特別優待。■損壞之攝影器則不收。

（一）二寸柯達摺形攝影器一架售洋十八元（二）康脫薩二寸F6.3攝影器一只附軟片盒一只軟片盒三只共售二十二元（三）四寸柯達攝影器附三足架售洋廿八元（四）四寸康脫薩F4.5平面集光攝影器附暗盒皮箱共祇售一百元（五）蔡司平面集光攝影器一只售洋九十元（六）柯達四寸F6.8附硬片一盒軟片盒磨光玻璃半身鏡頭皮盒等共祇售洋廿八元（七）柯達二寸攝影器一架F7.9售洋十五元（八）Foth三寸F4.5攝影器一架售洋三十五元（九）蔡司依康二寸攝影器附暗盒一只祇售洋廿三元（十）蔡司依康三寸攝影器附暗盒皮帶共售洋十六元

上海南京路五十六號 攝影營業部 啟

獨家創製 最新規定 堅固耐用
標準 乒乓網柱 業已出貨

本公司特定製規定標準乒乓網柱伸出桌外六寸柱頂有路使網可以擴張又有一拴可以緊繩故網不至弛鬆乃熟鐵所製每付實價三元

南京路五十六號三和公司
上海戲院隔壁三和分公司 啟

各種 乒乓 用具 ■最早創製 獨家經理

新出圓方五夾乒乓板
標準四五夾長柄短柄乒乓板
標準三夾短柄長柄乒乓板
標準網柱（伸出檯外）
標準國貨乒乓網
連環牌乒乓球
國貨乒乓球
協會乒乓球
YA乒乓球
代售「乒乓規則」

六角 五角 四角 每對三元 五角及六角 一角二分 每打一元 每個一角 每只二角 一角五分 一角

上海唯一乒乓商店 南京路五十六號 北四川路上海大戲院隔壁本第二門市部 三和公司

□『野雞』與『竹扛』（董學慧）

野雞爲上海妓女之一種，此人人所知也、初不料此二字爲陳圓圓渾名、近人春冰室野乘記、吳三桂事，附注有云：「圓圓本姓邢，生時有羣雉集於屋上：故人呼之爲野雞，圓圓早已死育其姨陳氏，乃改姓陳云、」（按此說不知何所本：然著者通人，當非意造，姑引可也），今人呼妓爲野雞，或即本於此，亦未可知，野雞二字之稱呼，明末已出現也，

滬諺謂強索詐取曰：「敲竹扛」按竹扛竹字係斱扛之誤，有苛斂橫征意，齊次風，有禽言詩七章，以斱扛與布穀等並列也，今錄其詩云：「禽扛扛扛、」斱使山禿、再斱使山荒，漫論阿房與建章・去年豪吏來如虎，云遣海船送兵府，千樟伐盡一朝樹，斱扛斱扛爲苦官，苦辦鷄黍飽吏人，自斱自扛幸勿嗔，今年再來云不足，仰看青山山已禿，海船三年造未成，年年扣造誰家屋，」（戊）

新識（陸昌煦）

我們用的運線，像裁縫做衣服用的針，往往受空氣中的養氣作用，豈不是要生銹嗎？現在把牠包在錫紙頭裏，那就不易生銹呢。

○　○　○

假使以後我們看起月蝕來，最好請用一隻面盆加入一半清水，就在這面盆的水裏看月蝕的現象，那交我們由空中望去來得清楚一些呢，並且較好看一些呢。

○　○　○

假使我們走錯了路，切不可去問下流人，尤其是黃包車夫，所謂以防不測，最妥去問站崗，或是較大商店職員，

情場心得（續）（一個少女）

□我覺得結婚對於女子，不但是一種錯誤，簡直是一種罪過，甚麼愛情呀，甚麼理想的夢呀，一到了結婚，便等於破產，昔日奉承你的男子，一到了同你結婚以後，便要奉承他了・昔日忠心的男子，現在你看見他同別的女子講相好了，總之，我簡直爲結婚苦着

□我愛丈夫十分了解人生就是『不好不壞的』

□少女們照例先要拒絕一個時期的男性，最後小孩也總得抱在膝頭』，（未完）

作小說之普通智識

小說命意

作小說猶作文也，作文之道，首在命意，命意不善，則一篇之精采盡失矣，作小說何獨不然，今之作小說者，率而秉筆，祇求結構離奇，筆法優長，命意之善否，非所計也，故閱至終篇，每味同嚼蠟，不欲再讀也。所謂命意，當有所寄託，寄託深者，其意愈耐人尋味，有百讀而不厭也，予開嘗致之，小說之命意不出於以下三者，

（一）好奇　（二）由於外境之刺激內境之感觸，（三）理論，姑分言之，神怪小說，偵探小說，皆出於好奇者，社會，諷刺，寓言等大半由刺激感觸而來也，科學，政治，宗教等小說，皆由於論理者也，縱上三種所述，各有所長，亦各有所弊・好奇小說，固多引人尋味，然往往入於荒誕無稽，在作者不過求其炫異，而讀者偶一不察，往往受無窮影響，論理小說，固多學術語有裨學識，而支節奇離，誤端百出者，亦所不免，刺激小說、雖有裨世道，至於立言偏激，肆行謗毀者，亦非所訓也。

小說結構

小說結構有三（一）包括廣博（二）佈置精妙，（三）結束奇離。縱上三者，固非一種小說所能彙有之者，能擅長一者，即可稱爲優秀者矣，我國舊小說之三國演義，以包括廣博擅長而著名，水滸石頭記以佈置精妙擅長而爲人稱道，故皆得稱爲結構傑作者也，致於結束離奇之佳作，舊說中予意無一書堪稱也，近來偵探小說其結束雖離奇，然非佳作也，各種小說之結構各有相宜，如偵探小說之結構，固宜爲離奇，倘教育政治等小說亦如偵探小說之結構離奇，則不相稱矣如歷史小說之結構，固宜廣博，倘言情小說亦如歷史小說之包括廣博，亦不相稱矣，故各種小說其結構，亦各有相宜也。予譚之如是其中述有未周處，實所難免，幸大雅正之（戊）

□那篇『腦袋裏的化學作用』一稿，的是妙文、文字固屬簡單，惟有深意存焉，讀者盍三復其言，

□一紙刊物決不單是鑽在國內講話，注重『世界化』也是我們所樂爲，不過不能按期有，如有較佳之材料也要刊牠一下，

□本報的廣告地位業已應讀者之要求而改少，不過讀者也要負些責任，就是介紹新定戶，備有獎品，請閱『徵求定閱競賽』一則東西，（冷冰）

她與他

此書係採用深刻入微之筆法。尖銳犀利之描寫。正是針針見血。字字含珠。揭發男女陰私之假面之。披露新派情場之黑幕。宣佈異性青年具衝突。語語懇切透明。字字識刺驚心。幷闡男女心理圖說。閱之痛快。有趣。是「情場教科書」乃卜列十二集之彙刊（一）戀愛教課（二）透明言論（三）女性觀察（四）針針見血（五）情海南針（六）情場圖解（七）銀海警鐘（八）如何解決（九）透徹精話（十）愛的試驗（十一）錦囊（十二）異姓衝突

預約每册四角　南京路五十六號攝影畫報啓

常識大全出版

乃常識報自第一期第至六十期之報。特將六十期中報。一一分門別類。編訂成書。內容異常豐富。將許多祕訣。靈方盡情宣佈。多爲日常必需之學識。又爲勸導指迷與改良生活。實爲人人必讀之良書。讀者用時。即一小段；巳足超過本書代價。現巳出版。該書厚約一寸許。用洋裝訂成。封面印有金字。故攜帶便利。定價一元五角值特價一元。外埠函購另加寄費一角二分。

上海南京路五十六號本報

婦女生活

阿婆憎媳之我見

▲吹毛求疵無微不至▼

（聶鈞溥）

讀了范君一百個阿婆之中有九十九個憎媳婦一文後，不揣愚陋，特妄測一下：婦人主持家事，心力交瘁，殆兒子長成，討了媳婦之後，即半以老輩自居，以爲媳婦當代操心一切，奉侍起居，各事又需聽指揮，無論措施責罵當否，爲媳婦者均應依己意而行，絕不能致辯的，有了這種心理，故對於媳婦吹毛求疵，無微不至，但媳婦均屬人之愛女，即曲意奉承，那能滿其慾望，諺云：相見好，同住難，平輩尚如此，況婆媳間乎，且內外遇有不妥之事，多疑是媳婦幹的，例如兒子未娶親以前，偶與其母爭吵等事，爲母者亦能曲諒一切，倘娶親以後如此，則必疑是媳婦唆使的，又如媳婦入門之後，家中有不如意事，亦疑是媳婦脚頭不好，以此居心祇留心媳婦短處，總難如意，而憎之恨之矣，拙意以爲阿婆者當念媳婦年少無知，且過了門即自家人，來日方長，以慈祥爲本，凡事盡情指導，使媳婦心中感伏，對你方有愛戴誠心，然後方能指揮如意，倘視媳婦總無好人，存非威脅不可之意，則壓迫力大，抵抗力強，欲媳婦聽汝指揮，是欲止沸而加薪矣，至於愛女壻者，蓋念女兒是由己分體而出，教養多年，用盡心血，方克成立，今將之託於其壻，壻即女兒終身所靠之人，亦己信仰可相依之人？故視之更甚於女兒，因此就祇見女壻好處曲諒一切歹處，於是愛之！（戊）

社會縮影

催命鬼（剛）

祇聽得外面的門兒響了，在一間本地房子裏坐着的一個男子正在咳嗽，把他咳出了一半；「芸兒！外面誰在敲門！你先問了開，」

「李先生」！

「你對他說　我不在家，白天跟人出去了，」

「他說要錢」！

「明天來」！

「他說明天還有明天」！

「明天一定有」！

「他說要進來，催得緊，今天沒有不行」！

「芸兒！你把這件衣服去當了，」

「他在前門不好走」！

「後門」！

「他說聽得　你在說話，定要進來，」

「好，你把衣服給我，後門可有鑰匙？」

「這裏」！

「芸兒！我去了，你把前門開，叫他進來也不妨，他要我的命！」

「芸兒！關門」！

學校生活

我們將來免不了自殺（董學慧）

我們學校裏的一般高級同學，他們終日裏儘是嚷着「無聊」「無聊」；除了高興時作了些無聊事外，他們動不動便說，「我們是抱消極主義的」，「我們將來免不了自殺！」他們碰着了一些兒不如意的事：……像個素來和他要好朋友忽然和他絕交了！或是他自己認爲是他的愛人的書信，忽然停止了！……他們便要大發其牢騷，喜歡弄文筆的，便亂塗些什麼失戀後啊，別後啊，單戀啊，等等她的文字，「我的頭枕在她的肘上」「頭倒在她的懷裏，」等等的肉麻小詩，使人看了，欲作三日嘔，或者不能動文筆的人，便竟日書空咄咄，終朝寢食不安，個個像是賈長沙，屈夫人，裝滿了整腹的牢騷，他們一些不知將來國家的重任・正是擱在他們的仔肩上，他們全不想趁求學時代，打好些基礎，將來社會辦事的張本，他們只曉得談玄空的理論，什麼「入世的人生觀是免不了煩惱的，」「出世的人生觀是清靜無慮的，」他們全不知道消極的是儒夫所抱的人生觀：自殺是儒夫所行的最笨不過的笨事，……不是我們現在的青年……大有作爲的青年……所應有的，他們關不過惡社會……惡社會便不敢再問牠的事，便只好在旁邊看有爲的青年和牠決鬥，只好在旁觀像他們自己一樣儒弱的青年們，被惡社會戰敗了，垂頭喪氣・不約而同的從戰場上退下來，而列身於他們之中，沒有勇氣去獻牠們，只好說，「我們是無愁無慮」的廢話來搪塞，來保全自己的一些面子，唉！中國現在弱到這樣地步，唯一希望，就是望現在的青年們，有革命的勇氣，有和舊社會奮鬥的決心、大家一致起來，挽狂瀾於既倒，不料這些青年們却適得其反唉！我欲無言！

▼徵求定閱競賽

本報定報價目自十一月一號起概照封面旁所刊者實收茲爲優待定戶介紹新讀者起見并爲擴充此頁地位而取銷廣告（若有一千新定戶則此頁可不登廣告）凡定報之前聲明舊定戶收條號碼介紹者則照定價八折。定戶介紹十人以上者得大杯花圈式之獎牌一面。介紹二十人以上者得銀牌一面。總平均第一二三名則另給優美獎品。以示鼓勵。

□獎品極多□

定戶注意